DOPO IL WORKSHOP ECOMUSEO ADDA DI LEONARDO

Cari amici,

Il workshop in Lombardia si è svolto dal 7 al 9 luglio scorsi. Come sapete sono pochi quelli che hanno potuto partecipare fisicamente all'incontro: in Piemonte è scoppiata una crisi (per fortuna risoltasi felicemente) proprio alla vigilia, il che ha comportato una riunione con l'assessore regionale alla cultura proprio il 7 luglio, in altre regioni molti erano reduci da periodi di lavoro all'estero o avevano impegni importanti presso l'ecomuseo di competenza. Tuttavia la discussione è stata molto proficua. Inoltre si è verificata una volta di più una caratteristica particolare della nostra iniziativa, ossia la sua ramificazione sul territorio: anche se le persone erano poche, alla fine erano rappresentati ecomusei di cinque regioni: oltre la Lombardia, c'erano ecomusei da Trento, Friuli, Lazio, Puglia e Sardegna (dal Piemonte solo Ires e Irur).

Come ci siamo detti più volte, la partecipazione fisica è una cosa sempre più difficile da realizzare ed è fondamentale che sfruttiamo al massimo anche altri mezzi di comunicazione, quelli elettronici in primo luogo. Dunque invio a voi tutti, a nome dei partecipanti al workshop, una breve sintesi dei lavori, non solo per informarvi, ma per avere il vostro parere. Esprimere un parere e confrontarlo con quello degli altri è importante ed è ciò che fa vivere una rete. Senza questo contributo minimo le reti appassiscono e muoiono molto in fretta.

La discussione del venerdì si è articolata in due parti:

- 1. resoconto dell'attività svolta e da svolgere nei gruppi di lavoro
- 2. proposta formale di associazione degli ecomusei

PARTE 1: LE ATTIVITÀ SVOLTE. (ricordiamo che l'impegno era di terminare il possibile per ottobre, per il workshop europeo)

Mostra itinerante sugli ecomusei (Donatella Murtas, Andrea Rossi). La parte di disegno è terminata. Quella di progetto inizierà ora e si prevede di terminarla per fine 2006. quella di realizzazione sarà terminata per primavera 2007. Per informazioni ulteriori vedi www.localworlds.net. Si è anche pensato di creare una sezione sul sito Osservatorio Ecomusei per segnalare le mostre su specifici temi già disponibili nei singoli ecomusei e e che potrebbero essere messe in rete. A tale proposito sarà inviata una scheda con richiesta di informazioni.

Formazione (Fiorenza Bortolotti). E' stato messo a punto il manuale del facilitatore ecomuseale (ecom. Orvietano e Vanoi). Tutti i membri della rete ne dovrebbero avere ricevuta una copia. Sono stati organizzati alcuni corsi di formazione locali dagli ecomusei e sarebbe interessante cominciare a metterli a disposizione. Sul sito Osservatorio Ecomusei sarà inserita a breve una sezione sulla formazione. Chi avesse materiale da mettere in comune è pregato di inviarla a Irur (Stefania Tron, tron@irur.it).

Carovana campi didattici (Giuseppe Pidello). Non è stato possibile effettuare attività significative in questo campo perché il responsabile ha avuto molti altri impegni (compresi alcuni con la rete stessa). Il coordinatore del gruppo propone di iniziare a raccogliere informazioni sull'offerta logistica disponibile (quali ecomusei hanno foresterie per esempio). Una richiesta specifica sarà diffusa prima di ottobre.

Ricerca (Maurizio Maggi). La diffusione dei learning journey è cresciuta senza particolare necessità di interventi. Per quanto riguarda le check-list di auto-valutazione, è abbastanza avanti quella per aiutare la "lettura" delle attività espositive di un ecomuseo,

che potrebbe essere utilizzata nell'ambito dei learning journey. Sarà terminata per ottobre.

Data-base ecomusei (Mirko Ceccato). In attesa che la rete disponga di un suo sito internet, si è pensato di permettere (agli ecomusei che lo desiderano ovviamente) di aggiornare direttamente la propria scheda sul sito Osservatorio Ecomusei con una password personale. Non si richiede alcuna conoscenza informatica particolare Questo potrebbe essere una verifica della possibilità di costituire un database dei membri aggiornato e attendibile.

Per evitare bombardamenti di e-mail, aggiornamenti e ulteriori dettagli verranno pubblicati su <u>www.retilunghe.net</u> e <u>www.osservatorioecomusei.net</u> man mano che saranno disponibili. Solo in caso di novità rilevanti saranno inviate e-mail collettive.

PARTE 2. LA PROPOSTA ORGANIZZATIVA.

Michele Cozzio, responsabile di questa attività, ha offerto una esposizione assai interessante e precisa delle possibilità. La discussione su questo punto è stata intensa e appassionata ed è continuata nella giornata di sabato. Riporto una sintesi dei punti fermi e condivisi dai partecipanti (ora serve però il parere di tutti).

- 1. La nostra organizzazione deve essere di tipo sussidiario e quindi fatta come una piramide: alla base (gli ecomusei) ci può essere una organizzazione complessa, con regole di gestione complesse, in grado di ricevere denaro o di gestire un patrimonio, come in effetti già avviene. A livello nazionale deve essere più semplice, non deve in linea di massima ricevere finanziamenti o gestire denaro (che viene ricevuto e gestito dai singoli). A livello europeo deve essere più semplice ancora (si propone un Geie, ma di questo si parlerà in seguito)
- 2. l'organizzazione europea è un coordinamento di associazioni nazionali (questo sembra essere il corso delle cose negli altri paesi e del resto anche l'Unione europea funziona con questo criterio)
- 3. l'organizzazione nazionale ha una assemblea dei soci, che si riunisce di massima una volta l'anno in occasione del workshop; sono membri dell'assemblea tutti quelli che, a titolo individuale o per il proprio ecomuseo, hanno partecipato ai workshop di Sardagna, Argenta, Trezzo sull'Adda.
- 4. nell'occasione del workshop l'assemblea decide le azioni da svolgere di interesse della rete nell'anno successivo, propone i responsabili per ognuna e riconosce questi come una sorta di direttivo
- 5. questo direttivo, oltre alle responsabilità di ognuno nella conduzione del gruppo come già avviene, deve anche decidere dell'ammissione dei nuovi soci (non ha altre funzioni)
- 6. l'ammissione dei nuovi soci avviene sulla base dei seguenti macro-criteri: niente finti ecomusei, adesioni individuali solo di persone impegnate in attività sul campo (niente professionisti o accademici del settore, utilissimi ma non come soci, a meno che non siano impegnati sul campo in almeno un ecomuseo membro), richiesta consultiva agli ecomusei della stessa regione o area geografica prima di decidere
- 7. l'adesione non riguarda gli ecomusei (anche se non c'è niente in contrario se un ecomuseo aderisce come tale) ma piuttosto i singoli, la cui adesione significa che portano dentro la rete una esperienza diretta di un "cantiere ecomuseale" e non l'adesione di una istituzione
- 8. l'adesione comporta un passo formale minimo (invio di una mail o di una lettera firmata, di un fax eccetera)

- 9. l'assemblea nomina un presidente scelto fra i responsabili dei gruppi e decide una sede legale fissa; l'ecomuseo che si propone per ospitare il workshop dell'anno diventa una seconda sede (operativa) per quello che riguarda il workshop stesso
- 10. alle votazioni in assemblea possono partecipare anche i membri assenti ma con modalità "attive": non delega a un partecipante ma votazione via mail o sms in una fascia oraria stabilita
- 11. a fianco dell'assemblea esiste una "Consulta delle istituzioni" che comprende una persona per ogni regione o provincia autonoma dotata di legge sugli ecomusei (la Sardegna si considera compresa, se approva il disegno in corso), nominata dall'assessore competente per gli ecomusei; ha un compito consultivo e di informazione e di facilitazione della comunicazione, potrebbe confrontarsi con i responsabili dei gruppi di lavoro (per un ruolo più operativo) o con l'assemblea e partecipando al workshop (per un ruolo più politico) ma di questo non si è ancora parlato

E' molto importante che ognuno dica la sua su tutto ciò, integrando, suggerendo, criticando eccetera. Tutte le note che arrivano entro la prima settimana di settembre possono essere incorporate e riportate al workshop di ottobre in Svezia. Le note, anche molto informali, vanno inviate all'intero indirizzario della rete (lo riporto di seguito per chiarezza, aggiornato al 5 agosto 2006, includendo il mio indirizzo).

Pacchetto indirizzi per e.mail collettiva di risposta.

francesco.baratti@unile.it; leuke80@libero.it; giuseppe.petruzzo@tin.it; cultura@parcoaddanord.it; onda.italia@libero.it; ambientazione@tiscali.it; w.morgese@bcr.puglia.it; m.gerardi@ersat.it; gorfer@centoper.it; tiziana.bampi@tin.it; ecoarge@yahoo.it; info@spaziopermanente.it; ecomuseo@casentino.toscana.it; assopro@ecomuseocoredo.it; ecomuseo@bimchiese.tn.it; ecomuseoacquegemonese@virgilio.it; info@ecomuseovaltaleggio.it; monica.guerra@atlantide.net; museo-campotto@atlantide.net; m.formia@tiscali.it; r.avanzi@libero.it: ecomuseo@comune.bleggioinferiore.tn.it: michelaguetti@vahoo.it: micaelabailo@alice.it; erica.masina@libero.it; roberto.russo@forumlagunavenezia.org; ecomuseo@provincia.pistoia.it; florens231@libero.it; signorp@tin.it; gota@estsesia.it; d_murtas@hotmail.com; ecomuseo@comunecortemilia.it; meisino10@libero.it; bmanna@alice.it; giusi@valdelchiese.net; daniela.bordati@libero.it; grazia.zilorri@tiscalinet.it; cricas@cr-surfing.net; nicola@ecogeosole.it; giuseppe.pidello@libero.it; scopriminiera@scopriminiera.it; baral.chisone@reteunitaria.piemonte.it; mauro.cecco@parcopan.org; ecomuseo@vanoi.it; galfontanabuona@libero.it; maggi@ires.piemonte.it; cagliero@irur.it; tron@irur.it; manuelavinai@hotmail.com; cea.mulinococconi@virgilio.it; becuccisandra@libero.it; eremita@comune.siena.it; mariapia.flaim@provincia.tn.it; soniapistismusei@yahoo.it; michele.cozzio@pizziniassociati.com; renzetti@soc.unitn.it; federica.fiore@unimi.it

_		
	seo Acquarica di Lecce	francesco.baratti@unile.it
1.	Ecomuseo Adda di Leonardo	leuke80@libero.it
2.	Ecomuseo Adda di Leonardo	giuseppe.petruzzo@tin.it
3.	Ecomuseo Adda di Leonardo	cultura@parcoaddanord.it
4.	Ecomuseo Agro Pontino	onda.italia@libero.it
5.	Ecomuseo Alto Flumendosa	ambientazione@tiscali.it
6.	Ecomuseo Antiche Ville	w.morgese@bcr.puglia.it
7.	Ecomuseo Aranceti Milis	m.gerardi@ersat.it
8.	Ecomuseo Argentario	gorfer@centoper.it
9.	Ecomuseo Argentario	tiziana.bampi@tin.it
10.	Ecomuseo Argentario	ecoarge@yahoo.it
11.	Ecomuseo Argilla	graziaisoardi@libero.it
12.	Ecomuseo Argilla	info@spaziopermanente.it
13.	Ecomuseo Casentino	ecomuseo@casentino.toscana.it
14.	Ecomuseo Coredo	assopro@ecomuseocoredo.it
15.	Ecomuseo del Chiese	ecomuseo@bimchiese.tn.it
16.	Ecomuseo del Gemonese	ecomuseoacquegemonese@virgilio.it
17.	Ecomuseo della Valtaleggio	info@ecomuseovaltaleggio.it
18.	Ecomuseo di Argenta	monica.guerra@atlantide.net
19.	Ecomuseo di Argenta	museo-campotto@atlantide.net
20.	Ecomuseo di Chiaverano	m.formia@tiscali.it
21.	Ecomuseo di Chiaverano	r.avanzi@libero.it
22.	Ecomuseo Giudicarie	davide.luchesa@katamail.com
23.	Ecomuseo Giudicarie	ecomuseo@comune.bleggioinferiore.tn.it
24.	Ecomuseo Giudicarie	micaelabailo@tiscali.it
25.	Ecomuseo Lagorai	erica.masina@libero.it
26.	Ecomuseo Laguna di Venezia	roberto.russo@forumlagunavenezia.org
27.	Ecomuseo Montagna Pistoiese	ecomuseo@provincia.pistoia.it
28.	Ecomuseo Paesaggio Orvietano	signorp@tin.it
29.	Ecomuseo Paesaggio Orvietano	florens231@libero.it
30.	Ecomuseo Roggia Mora	gota@estsesia.it
31.	Ecomuseo Terrazzamenti	d_murtas@hotmail.com
32.	Ecomuseo Terrazzamenti	ecomuseo@comunecortemilia.it
33.	Ecomuseo Urbano Torino	meisino10@libero.it
34.	Ecomuseo Urbano Torino	bmanna@alice.it
35.	Ecomuseo Valtaleggio	info@comuneditaleggio.tin.it
36.	Ecomuseo Valtaleggio	info@comunedivedeseta.tin.it
37.	Ecomuseo Val del Chiese	giusi@valdelchiese.net
38.	Ecomuseo Val di Pejo	grazia.zilorri@tiscalinet.it
39.	Ecomuseo Val di Pejo	daniela.bordati@libero.it
40.	Ecomuseo Valle Elvo	giuseppe.pidello@libero.it
41.	Ecomuseo Valle Germanasca	scopriminiera@scopriminiera.it
42.	Ecomuseo Valle Germanasca	baral.chisone@reteunitaria.piemonte.it
43.	Ecomuseo Vanoi	mauro.cecco@parcopan.org
44.	Ecomuseo Vanoi	ecomuseo@vanoi.it
45.	Ecomuseo Via dell'Ardesia	galfontanabuona@libero.it
46.	Ires Piemonte	maggi@ires.piemonte.it
47.	IRUR	cagliero@irur.it
48.	IRUR	tron@irur.it
49.	Mulino Cocconi	cea.mulinococconi@virgilio.it
50.	Museo del Bosco	becuccisandra@libero.it
51.	Museo Diffuso del Mugello	eremita@comune.siena.it
52.	Provincia Trento	mariapia.flaim@provincia.tn.it
53.	Regione Sardegna	soniapistismusei@yahoo.it
	Gli indirizzi in rosso potrebbero rifiutare i mes	saggi per mancanza di spazio